

# VALORISER ET PROMOUVOIR L'ÉCONOMIE DU LIVRE ET DE LA CULTURE

## 2019 : LES CHIFFRES

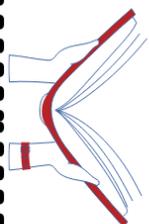


## DE LA FÉDÉRATION



## ACTEURS DE LA

## CHAÎNE DU LIVRE



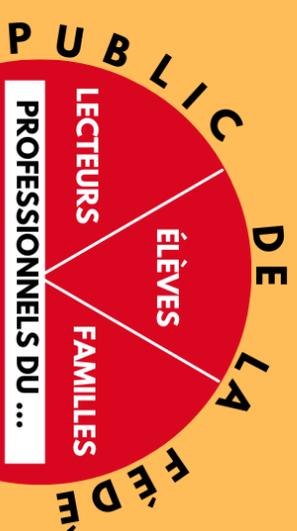
- ÉVÉNEMENTS FÉDÉRATEURS
- TEMOINS DE LA CRÉATION ARTISTIQUE
- LIEUX DE RENCONTRE ET DE DÉCOUVERTE
- ESPACES VIVANTS
- FAIRE VIVRE LE LIVRE ET LE RENDRE ACCESSIBLE
- PROMOTION DE LA LECTURE AUPRÈS DE TOUS LES PUBLICS

## MÉTIERS

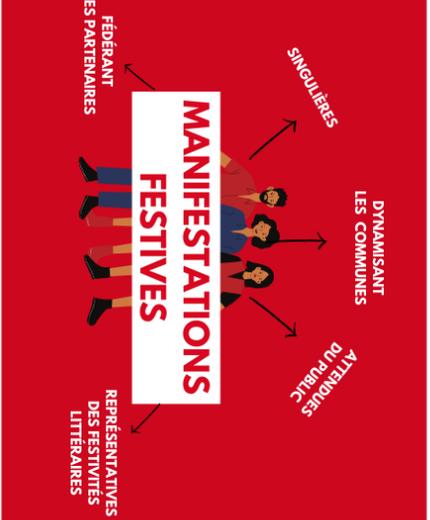
## MULTIPLÉS

**CAREFOUR ENTRE LE MONDE LITTÉRAIRE & D'AUTRES DOMAINES**

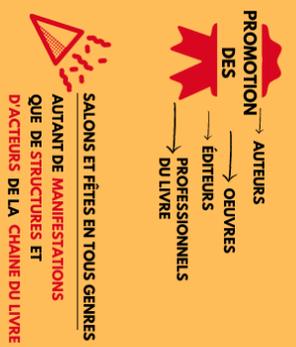
OPTIMISATION DES FORMES DE MÉDIATIONS ET INTER-COMPRÉHENSION DES ENJEUX



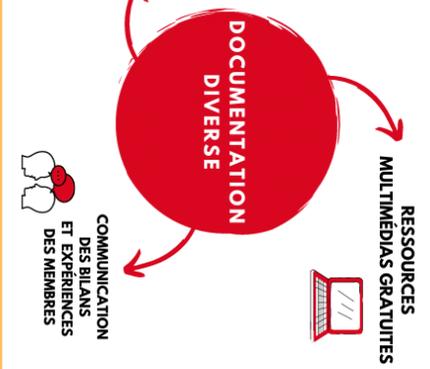
## REPRÉSENTER UN PANEL CARACTÉRISTIQUE DE MANIFESTATIONS DÉDIÉES À LA LITTÉRATURE JEUNESSE



## DU LOCAL À L'INTERNATIONAL



## PARTAGER DES VALEURS COMMUNES ET SE SOUTENIR ENTRE MEMBRES



### ACCOMPAGNEMENT

ÉCHANGE SUR LES PROBLÉMATIQUES

### REPRÉSENTATIVITÉ

MEMBRES À ÉCHELLE : COMMUNALES, DÉPARTEMENTALES, RÉGIONALES, NATIONALES ET INTERNATIONALES

### RESSOURCES

AGIR SUR LES PLANS : JURIDIQUE, LÉGISLATIF ET ÉCONOMIQUE

## CHARTRE DE QUALITÉ

- PROJET CULTUREL FORT
- IMPLICATION DE TOUS LES PUBLICS
- PANORAMA SIGNIFICATIF DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE
- ENGAGEMENT À SOUTENIR L'INTÉGRALITÉ DE LA CHAÎNE DU LIVRE
- FORMATION DES ACTEURS AUTOUR

**40** DERNIÈRES ANNÉES D'INITIATIVES

ANÉES — ÉVOLUTION DES POLITIQUES CULTURELLES  
2000 POUR LA LITTÉRATURE JEUNESSE

DE 1971 À 2019 NOMBRE CROISSANT DE MANIFESTATIONS ADHÉRENTES

TRAVAIL DE MÉDIATION SOUTENU PAR L'ÉDUCATION POPULAIRE

JEUNESSE

PARENTALITÉ LIVRES ARTS

DÉVELOPPEMENT DE RÉFLEXIONS TRANSVERSALES